

# PLAN DE TRABAJO 2022

## CONTENIDOS Y COMPETENCIAS DESARROLLADOS EFECTIVAMENTE DURANTE 2022:

- **Elementos del lenguaje plástico.** Punto, línea, forma.
- **Línea.** La línea como elemento formal protagonista. Como contorno. La línea como elemento estructural y expresivo. Modos de presentación. Calidades de recorridos. Sus posibilidades a través de graduaciones en la densidad.
- **Textura.** Táctil y visual, regular y orgánica. Distinción entre las texturas propias de la materia, del soporte y/o del tratamiento de ambos.
- **Indicadores de espacio.** Sensación de tercera dimensión y profundidad en las dos dimensiones. Posición en el plano de la imagen, disminución de tamaño y de detalle, movimiento diagonal, transparencia, superposición, perspectiva, perspectiva atmosférica, colores que avanzan y retroceden.
- **Color y valor.** Círculo cromático, primarios, secundarios y terciarios. Tono, luminosidad, saturación. Temperatura del color. Valor en el color. Valor en acromáticos. La luz y el valor. El valor como propiedad del color. Variaciones entre el blanco y el negro: los grises. Mezcla sustantiva. Gradientes.
- **Composición.** Encuadre. Tipos de Planos. Punto de vista. Posición, altura y distancia del observador. La figura y el fondo. Narrativa visual. Imagen fotográfica.
- **Inter-juego entre la bidimensión y la tridimensión.** Instalación artística.
- **Representación de la información espacial:** captación del espacio. Croquis a mano alzada. Interpretación de escenarios arquitectónicos.
- **El Formato y sus dimensiones.** Grandes y pequeñas escalas. Configuración de un orden en términos significativos y espaciales: niveles de lectura. Pintura mural. Resignificación del espacio.
- **Relaciones figura-fondo.** Figura simple-fondo simple, figura compleja-fondo simple, figura compleja-fondo simple y figura compleja-fondo complejo: sólo análisis de obras gráficas y pictóricas.
- **Procedimientos compositivos con intencionalidad en la construcción de sentidos.** La función social del arte. Análisis de obras gráficas y pictóricas.

## CONTENIDOS Y COMPETENCIAS QUE NO HAN LLEGADO A DESARROLLARSE EFECTIVAMENTE DURANTE 2022

- Simetría.
- Perspectiva: punto de fuga, línea de horizonte.
- La ubicación espacial del volumen.
- Color: Diferenciación color luz, pigmento y matérico. Colores complementarios (sólo teoría). Organización de analogías y contrastes.