

PLAN DE TRABAJO 2020

MATERIA: Educación Artística Plástica

DOCENTE: Patricia Rosas

AÑO: 2020

SECCIÓN/ MODALIDAD: 2do A y B

CONTENIDOS Y COMPETENCIAS DESARROLLADOS EFECTIVAMENTE DURANTE 2020:

- Elementos del lenguaje plástico. Punto, línea, forma.
- Línea. La línea como elemento formal protagónico. Modos de representación. Calidades de recorridos. Sus posibilidades a través de graduaciones en la densidad.
- Textura. Táctil y visual, regular y orgánica. Distinción entre las texturas propias de la materia, del soporte y/o del tratamiento de ambos.
- Indicadores de espacio. Sensación de tercera dimensión con su uso. Posición en el plano de la imagen, disminución de tamaño y de detalle, movimiento diagonal, transparencia, superposición, perspectiva, perspectiva atmosférica, colores que avanzan y retroceden.
- Morfología. Formas abstractas. La forma en relación con el contexto. Características.
- Relaciones figura-fondo. Figura simple-fondo simple, figura compleja-fondo simple, figura compleja-fondo simple y figura compleja-fondo complejo. (Reversibilidad sólo nombrada)
- Color. Círculo cromático, primarios, secundarios y terciarios. Color saturado y desaturado. Organización de analogías y contrastes. Colores complementarios. Temperatura del color. Acromáticos (sólo nombrados)
- Arte pop. Análisis de lo histórico en perspectiva relacional para la comprensión del acto artístico.
- Diferentes modalidades de composición como cosmovisiones de época.
- Procedimientos compositivos de los elementos plásticos-visuales con intencionalidad en la construcción de sentidos.

CONTENIDOS Y COMPETENCIAS QUE NO HAN LLEGADO A DESARROLLARSE EFECTIVAMENTE DURANTE 2020:

- Simetría
- Relaciones figura-fondo, reversibilidad.
- Perspectiva: punto de fuga, línea de horizonte, punto de vista, línea de tierra.
- La ubicación espacial del volumen.
- Color. Color luz, pigmento y matérico. Valores acromáticos. Variaciones entre blanco y negro, grises. El valor como propiedad del color.